

Les Mains d'or

Paroles de Bernard Lavilliers / Musique de Pascal Arroyo

Harmonisation de Christophe Allègre

Touché par le désespoir d'ouvriers lors de la fermeture de leur usine, Bernard Lavilliers joue les porte-voix dans ce texte majeur extrait de l'album "Arrêt sur image" (2002). Puisant dans sa propre histoire pour planter le décor, *Les mains d'or* est un véritable hymne au travail manuel, devenu un incontournable du répertoire de l'artiste, repris en chœur dans tous ses concerts. "Partout où l'homme apporte son travail, il laisse aussi quelque chose de son cœur" (Henryk Sienkiewicz).

♩ = 104 Am7 Em B7 Em Am7 Em B7



instru.

8 Em **COUPLET 1** B7 Em



U Un grand so-leil noir tourn' sur la val-lée Che-mi-nées mu-ettes

11 B7 Em B7



U por-tails ver-rouil-lés Wa-gons im-mo-biles tours a-ban-don-nées

14 Em B7 Em



U Plus de flamme o-range dans le ciel mouil-lé *Alti* On di-rait la nuit

COUPLET 2 & 3

17 B7 Em



S Ouh _____

A de vieux châ - teaux forts Bouf - fés par les ronces
des na - vires de guerres Bat - tus par les vagues

H de vieux châ - teaux forts
des na - vires de guerres

© 2001 - Big Brother Company

Dépôt légal 2008 - Editions "LA BOITE A CHANSONS" - BP 22 - 05130 TALLARD

19 B7 Em B7

S Ouh _____ Un grand vent gla-cial fait grin-cer les dents
Tom-bés sur le flanc gi-fés des ma-rées

A le gel et la mort Un grand vent gla-cial fait grin-cer les dents
ron-gés par la mer Tom-bés sur le flanc gi-fés des ma-rées

H le gel et la mort Ouh _____
ron-gés par la mer

22 Em B7 Em **REFRAIN**

S Mons-tre de mé-tal qui va dé-ri-vant J'vou drais tra-vail-
Vain-cus par l'ar-gent les mons-tres d'a-cier

A Mons-tre de mé-tal qui va dé-ri-vant J'vou drais tra-vail-
Vain-cus par l'ar-gent les mons-tres d'a-cier

H Mons-tre de mé-tal qui va dé-ri-vant J'vou drais tra-vail-
Vain-cus par l'ar-gent les mons-tres d'a-cier

25 Am7 Em B7

U ler en-core tra-vail-ler en-core For-ger l'a-cier rouge a-vec

28 Em Am7 Em

U mes mains d'or Tra-vail-ler en-core tra-vail-ler en-core A-

31 B7 Em

U *Sop.* J'ai pas-sé ma vie
J'peux plus e-xis-ter
cier rouge et mains d'or

33 B7 F# B7 Em B7 F# B7

S — là dans ce la-minoir — mes pou-mons mon sang — et mes co-lères noires
là j'peux plus habi-ter — là Je sers plus à rien — moi y'a plus rien à faire

A Ouh _____ et mes co-lères noires
y'a plus rien à faire

H Ouh _____ et mes co-lères noir's
y'a plus rien à faire

36 Em B7 F# B7 Em

S Ho - ri - zons bar - rés là les so - leils très rares Comme u - ne tran - chée
 Quand je fais plus rien moi je coû - te moins cher Que quand j'ra - vail - lais

A

H

Ouh

Ouh

39 B7 F# B7

S _rouge
 _ moi

A

H

saigné sur l'espoir
 d'après les experts

1. Em Am7 Em B7 Em Am7 Em B7

48 Em 2. Em B7 F# B7 Em

S J'me tuis à produire pour gagner des clous C'est moi qui délire

A On dirait le soir J'me tuis à produire pour gagner des clous C'est moi qui délire

H

J'me tuis à produire pour gagner des clous C'est moi qui délire

52 B7 F# B7 Em B7 F# B7

S ou qui de - viens fou J'peux plus e - xis - ter là j'peux plus ha - bi - ter

A ou qui de - viens fou J'peux plus e - xis - ter là j'peux plus ha - bi - ter

H

ou qui de - viens fou J'peux plus e - xis - ter là j'peux plus ha - bi - ter

55 Em B7 F# 4 B7 Em

S là Je sers plus à rien moi

A là Je sers plus à rien moi y'a plus rien à faire J'vou drais tra - vail -

H là Je sers plus à rien moi

58 Am7 Em B7 Em

S Ouh _____ Travail -

A ler en - core travail - ler en - core For - ger l'acier rouge avec mes mains d'or Travail -

H _____ ouh _____

62 Am7 Em B7 Em

S ler en - core travail - ler en - core et mains d'or Tra - vail

A ler en - core travail - ler en - core A - cier rouge Tra - vail

H _____ Tra - vail

66 Am7 Em B7

U ler en - core travail - ler en - core For - ger l'acier rouge a - vec

69 Em Am7 Em

U mes mains d'or Tra - vail - ler en - core Tra - vail - ler en - core A -

72 B7 1. Em 2. B7 Em

U cier rouge et mains d'or Tra - vail - -cier rouge et mains d'or