Sans la nommer *Georges Moustaki* **alti / soprani**

C1 - Je voudrais, sans la nommer, vous parler d'elle vous parler d'elle
Comme d'une bien-aimée, d'une infidèle d'une infidèle
Une fille bien vivante, qui se réveille qui se réveille
A des lendemains qui chantent, sous le soleil sous le soleil

refrain *C'est elle que l'on matraque*
Que l'on poursuit que l'on traque
C'est elle qui se soulève
Qui souffre et se met en grève
C'est elle qu'on emprisonne
Qu'on trahit qu'on abandonne
Qui nous donne envie de vivre
Qui donne envie de la suivre
Jusqu'au bout, jusqu'au bout

C2 - Je voudrais sans la nommer, lui rendre hommage lui rendre hommage
Jolie fleur du mois de mai, ou fruit sauvage ou fruit sauvage
Une plante bien plantée sur ses deux jambes sur ses deux jam/bes
Et qui traîne en liberté, où bon lui semble où bon lui semble

refrain *……..*

C3 - Je voudrais, sans la nommer, vous parler d'elle vous parler d'elle
Bien-aimée ou mal aimée, elle est fidèle elle est fidèle
Et si vous voulez, que je vous la présente vous la présente
On l'appelle RÉVOLUTION PERMANENTE.

refrain X2
C'est elle que l'on matraque, Que l'on poursuit que l'on traque
C'est elle qui se soulève, Qui souffre et se met en grève
C'est elle qu'on emprisonne, Qu'on trahit qu'on abandonne
Qui nous donne envie de vivre, Qui donne envie de la suivre
Jusqu'au bout, jusqu'au bout

coda Jusqu'au bout, jusqu'au bout / Jusqu'au bout, jusqu'au bout

noir : alti et soprani
marron : autres